

## Jesenje marame Ane D'Apuzzo

Ambijenti    16. 09. 2013.

DIZAJN



Nova serija unikatnih svilenih ešarpi **Ane D'Apuzzo** nosi naziv *Ana D'Apuzzo Collezioni II* i namenjena je aktuelnoj sezoni jesen-zima. Nakon velike pažnje koju je privukla **pre-kolekcija namenjena prošloj sezoni**, nastali su novi inovativni dezeni, novih dimenzija i živih boja, sa ciljem da prkose sivilu predstojećih godišnjih doba.

Bojama i stilom je najbolje prkositi jeseni i sačuvati dah leta. Bezbrojne nijanse braon, sive i crne mogu se razbiti vedrijim tonovima, što će učiniti radosnijim ulazak u novo godišnje doba. Ova kolekcija svojim koloritom zaista prkositi nadolazećim tmurnim danima i postiže da najlepše godišnje doba što duže traje. Celokupna modna linija *Ana D'Apuzzo Collezioni*, kao i novi uzorci ešarpi, proizašli su iz upotrebe tradicionalnih tehnika izrade, kao što su slikanje na platnu i ručno šivenje, i različitim interdisciplinarnih savremenih tehnologija, kao što su obrada slike, 3D skeniranje tela, 3D modeliranje, 3D arhitektonske vizualizacije i digitalne štampe. Seriju svilenih unikatnih haljina dopunila je kolekcija svilenih, ručno rađenih marama za sezonom proleće–leto, koja se proširuje ovog puta novim kreacijama i na predstojeću sezonom. Svi modeli su inspirisani autorskim slikarskim i digitalnim motivima i visokim tehnologijama, a osim klasičnog kvadratnog oblika, nova serija obuhvata i duge ešarpe.



*Ana Dapuzzo*  
COLLEZIONI



*Ana Dapuzzo*  
COLLEZIONI



*Ana Dapuzzo*  
COLLEZIONI

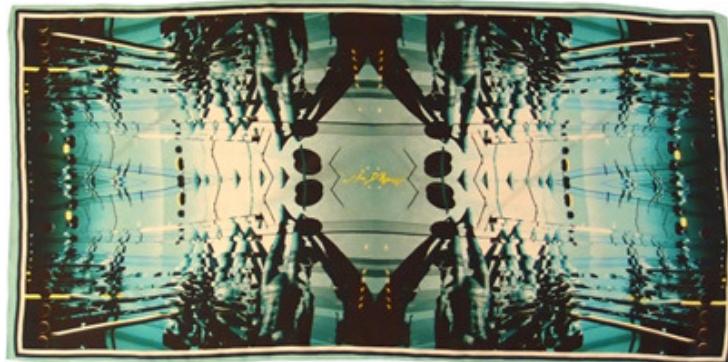


*Ana Dapuzzo*  
COLLEZIONI





Ana D'Apuzzo  
COLLEZIONI



Ana D'Apuzzo  
COLLEZIONI

Sve ešarpe i marame su ručne izrade, ručno rolovanih ivica, načinjene od saten svile, a svi motivi ovih svilenih marama dizajnirani su od strane umetnice i potiču iz njenih originalnih radova. Unikatna kolekcija podeljena je na dva segmenta: prvi – inspirisan uljima na platnu i drugi – nastao kao rezultat istraživanja digitalnih medija kroz 3D modeliranje i vizuelizaciju.

Pažljivo dizajnirane ešarpe predstavljaju prava mala nosiva umetnička dela. To su ujedno i delikatni, svileni okviri za lice i modni detalji sa ličnim pečatom, koji efektno razbijaju uniformisanost. Cilj autorke je bio postići efektnu, jednostavnu, pristupačnu i nosivu umetnost koja odgovara ličnom senzibilitetu onoga ko se prepozna. Na taj način svako može da je dobije i ponese fragment slike, autorskog dela, u formi ešarpe. Marame su, kao i slike, pune boja, svetla, energije i životne radosti i predstavljaju spoj mode i umetnosti na njen najbolji način.

*Ana D'Apuzzo Collezioni* prošla je ovogodišnju selekciju manifestacije *Las Vegas Fashion Week*, a po prvi put će biti predstavljena na Sajmu visokih tehnologija u modnom sektoru 20. novembra u hotelu *The Westin u Long Beach* u Kaliforniji.

Za više informacija posetite [zvanični sajt Ane D'Apuzzo ili njenu stranicu](#) na sajtu *Not Just a Label*.

foto: Studio D'Arte e Architettura Ana D'Apuzzo

## O autoru



AMBIENTI su se na domaćem tržištu pojavili maja 2005. godine, a časopis je vremenom prerastao u portal koji je pred vama. Centralne teme su arhitektura, enterijer, dizajn i lifestyle, a sadržaji prate aktuelne trendove i želje čitalaca. Predstavljamo atraktivna i kvalitetna zdanja, proizvode i ideje, sa ciljem da posluže kao inspiracija i vodič prilikom opremanja vašeg prostora.

- [Facebook](#)